



Radicado: **20244000153913**

Fecha: 17-09-2024

Pág. 1 de 4

Bogotá, D.C.

PARA: LUZ PATRICIA QUINTANILLA
JEFE OFICINA ASESORA DE PLANEACIÓN

DE: JUAN CAMILO GAVIRIA BETANCUR
SUBDIRECTOR DE DIVULGACIÓN

ASUNTO: SOLICITUD MODIFICACIÓN POA 2024 – 2 SUBDIRECCIÓN DE
DIVULGACIÓN

Cordial saludo,

Desde la Subdirección de Divulgación y Apropiación del Patrimonio se solicitan los siguientes ajustes al Plan Operativo Anual del segundo semestre de 2024.

Proyecto: 8150 - Consolidación de estrategias y mecanismos que aporten al reconocimiento, divulgación y apropiación de los patrimonios a nivel territorial y poblacional en Bogotá d.c.

Meta: Entregar 200 estímulos, reconocimientos, apoyos e incentivos en el marco de los distintos programas de fomento.

Ajuste: Se solicita amablemente la disminución de la meta proyecto de inversión proyectada para el segundo semestre de 2024 *“Entregar **50** estímulos, reconocimientos, apoyos e incentivos en el marco de los distintos programas de fomento”*, pasando de 50 a **32** estímulos.

Justificación modificación de la meta: La disminución se solicita teniendo en cuenta que, el pasado 14 de agosto de 2024, se llevó a cabo una reunión entre el Director General, el Subdirector de Divulgación y Apropiación del Patrimonio Cultural, y el equipo técnico de fomento del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural (IDPC) con el propósito de definir la proyección de los estímulos del IDPC, y concretar las líneas estratégicas y temáticas del Programa de Fomento para la vigencia 2024 II.

En este contexto, y considerando las metas asignadas, los recursos disponibles, los compromisos y los antecedentes, se definió la oferta de estímulos del Instituto para la vigencia 2024 II. La proyección para la segunda vigencia de 2024 se realizó teniendo en cuenta los tiempos del periodo de armonización y el cronograma interno de Fomento, dado que la implementación de los mecanismos de fomento, como las becas, requiere un tiempo adecuado para su ejecución.

Por lo tanto, aunque la meta para el segundo semestre es de **50** estímulos incentivos y reconocimientos económicos, se ha proyectado entregar un total de **32** estímulos, incentivos y reconocimientos económicos en la segunda vigencia del año. Esto deja una



Radicado: 20244000153913

Fecha: 17-09-2024

Pág. 2 de 4

diferencia de **18**, los cuales se proyecta entregar a razón de **6** por año hasta completar la meta total de la siguiente manera.

2024-2		2025		2026		2027	
ACTUAL	AJUSTE	ACTUAL	AJUSTE	ACTUAL	AJUSTE	ACTUAL	AJUSTE
50	32	50	56	50	56	50	56

Actividad: Apoyar iniciativas de la ciudadanía orientadas a la salvaguardia, activación, apropiación y visibilización de los patrimonios plurales de la ciudad, mediante la implementación del PDE

Justificación tareas 3, 5, 6 y 7: Es necesario realizar un ajuste en el cronograma de Fomento para la segunda vigencia, debido a que se han efectuado modificaciones con el objetivo de responder adecuadamente a las necesidades de los mecanismos de fomento que se van a ofertar. Además, estos cambios son esenciales para cumplir con los compromisos establecidos en la meta del proyecto de inversión, así como en el marco de la política pública étnica, para el segundo semestre del presente año.

Tarea 3: Realizar la evaluación de las propuestas habilitadas por convocatorias e iniciativas presentadas en las invitaciones culturales

Ajuste: Se solicita trasladar la entrega de las actas de evaluación de las propuestas habilitadas por convocatoria, dejando ocho (8) actas en para entregar en octubre y una (1) en el mes de noviembre. Por tanto, se eliminan las que se tenían proyectadas para septiembre de la siguiente manera.

SEPTIEMBRE		OCTUBRE		NOVIEMBRE	
ACTUAL	AJUSTE	ACTUAL	AJUSTE	ACTUAL	AJUSTE
2	0	7	8	0	1

Tarea 5: Realizar la entrega de los estímulos a los JURADOS evaluadores de las propuestas presentadas

Ajuste: Se solicita trasladar la entrega de los estímulos a JURADOS, dejando los nueve (9) Registros presupuestales para el mes de noviembre. En ese sentido, se eliminan las entregas de CRP que se tenían proyectadas para los meses de septiembre y octubre de la siguiente manera.

SEPTIEMBRE		OCTUBRE		NOVIEMBRE	
ACTUAL	AJUSTE	ACTUAL	AJUSTE	ACTUAL	AJUSTE
1	0	1	0	7	9

Tarea 6: Realizar la definición y publicación de las propuestas e iniciativas ganadoras



Radicado: **20244000153913**

Fecha: 17-09-2024

Pág. 3 de 4

Ajuste: Se solicita trasladar una (1) resolución de ganadores de convocatorias para el mes de noviembre y mantener (8) resoluciones para entregar en el mes de octubre de la siguiente manera.

OCTUBRE		NOVIEMBRE	
ACTUAL	AJUSTE	ACTUAL	AJUSTE
9	8	0	1

Tarea 7: Realizar la entrega de incentivos y estímulos a ganadores de las convocatorias de invitaciones culturales y premios

Ajuste: Se solicita trasladar los veintidós (22) registros presupuestales a ganadores para entregar en el mes de noviembre. Por lo tanto, se elimina la entrega programada para octubre de la siguiente manera.

OCTUBRE		NOVIEMBRE	
ACTUAL	AJUSTE	ACTUAL	AJUSTE
1	0	21	22

Justificación tarea 9: Se solicita el ajuste teniendo en cuenta que, en el caso de la beca para el fortalecimiento, reconocimiento y activación del patrimonio cultural de grupos étnicos, los ganadores de las categorías AFRO, RAIZAL, PALENQUE Y CABILDOS, tienen programada la culminación de actividades planteadas en el proyecto en el presente mes. De igual forma la agrupación RUPAO ARTE AMBIENTAL ganadora de la Beca para la divulgación de memorias y patrimonios de la cultura bogotana de la bicicleta. Lo cual permite la entrega del informe y producto final antes de la fecha inicialmente pactada.

Tarea 9: Recibir los informes y productos finales de la ejecución de las becas (estímulos otorgados)

Ajuste: Se solicita trasladar cinco (5) de los informes finales para entrega en el mes de octubre y mantener los otros catorce (14) para entregar en diciembre, igualmente ajustar la fecha inicio de la tarea a **1 de octubre de 2024**.

OCTUBRE		DICIEMBRE	
ACTUAL	AJUSTE	ACTUAL	AJUSTE
0	5	19	14

Agradezco su atención y quedo atento a su respuesta.


Documento 20244000153913 firmado electrónicamente por:	
JUAN CAMILO GAVIRIA	Subdirector de Divulgación y Apropiación del Patrimonio



Radicado: **20244000153913**

Fecha: 17-09-2024

Pág. 4 de 4

BETANCUR	SUBDIRECCIÓN DE DIVULGACIÓN Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO Fecha firma: 17-09-2024 15:18:33
Proyectó:	NATALIA RODRÍGUEZ MATEUS - - SUBDIRECCIÓN DE DIVULGACIÓN Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO
 160238b629cd8fb0535271da3453541aa5ae9e4231507475225b325a7e88daaa Codigo de Verificación CV: 6aa3c	